Министерство образования Камчатского края

Краевое государственное профессиональное образовательное автономное учреждение

«Камчатский политехнический техникум»

(КГПОАУ «Камчатский политехнический техникум»)

ПРОГРАММА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ

«ОСНОВЫ МАКЕТИРОВАНИЯ»

Петропавловск-Камчатский –2021

Рабочая программа дополнительного профессионального обучения «Основы макетирования», разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) по специальности СПО 07.02.01 (270101) «Архитектура» (базовая подготовка), входящей в состав укрупненной группы специальностей 270000 Архитектура и строительство, по направлению подготовки 270100 Архитектура, в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): Выполнение демонстрационной модели архитектурного сооружения.

Организация-разработчик: КГПОАУ «Камчатский политехнический техникум»

Разработчики: Хажилина А.В., методист, Халамейда Н.В., преподаватель.

|  |  |
| --- | --- |
|  | СОГЛАСОВАНО  Методическим советом  протокол № 6  от «14» апреля 2021 г. |

СОДЕРЖАНИЕ

[1 ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО КУРСА 4](#_Toc73005808)

[2 РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ 6](#_Toc73005809)

[3. УЧЕБНЫЙ ПЛАН 7](#_Toc73005810)

[4 ОРГАНИЗАЦИОННО–ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ 9](#_Toc73005811)

[5 ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ 10](#_Toc73005812)

# 1 ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО КУРСА

1.1 Нормативно - правовую основу разработки программы составляют

- федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- приказ Минобрнауки России от 1 июля 2013 г. № 499 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам».

Рабочая программа дополнительного профессионального обучения «Основы макетирования» разработана с учетом Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) по специальности СПО 07.02.01 (270101) «Архитектура» (базовая подготовка), входящей в состав укрупненной группы специальностей 270000 Архитектура и строительство, по направлению подготовки 270100 Архитектура, в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): Планирование и организация процесса архитектурного проектирования.

1.2 Целью реализации программы повышения квалификации является совершенствование и получение новых компетенций, необходимых для профессиональной деятельности и повышение профессионального уровня.

Цель данной программы - осуществлять изображение архитектурного замысла, выполняя архитектурные чертежи и макеты. Участвовать в согласовании (увязке) принятых решений с проектными разработками смежных частей проекта.

Программа содержит профессиональную характеристику подготовки и требования к результатам освоения, учебный и тематический план.

Профессиональное обучение завершается итоговой аттестацией в форме экзамена, направленного на определение готовности обучающихся к определенному виду деятельности, посредством оценки их профессиональных компетенций, сформированных в ходе освоения рабочей программы, лекционных и практических занятий.

1.3 Категория слушателей: к освоению программы повышения квалификации допускаются лица, имеющие или получающие средне профессиональное или высшее образование.

1.4 Трудоемкость обучения: срок освоения программ повышения квалификации составляет 16 часов.

1.5 Форма обучения очная с применением дистанционно-образовательных технологий.

# 2 РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Выпускник должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими виду деятельности, представленным в таблице 1

Таблица 1 - Планируемые результаты освоения программы повышения квалификации

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование  видов деятельности | Профессиональные компетенции | Практический опыт | Умения | Знания |
| ВД 1 Выполнение демонстрационной модели архитектурного сооружения | ПК 1.1 Осуществлять изображение архитектурного замысла, выполняя архитектурные чертежи и макеты | Перевод плоскостного изображения (чертежа) в объемную форму (макет) | Уметь выполнять развертки различных объемных форм, пользоваться инструментами, используемыми при изготовлении макетов | Знать технику макетирования, материалы используемые при изготовлении макетов |

# 3. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

3.1 Учебный план

Форма учебного плана представлена ниже.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Дополнительного профессионального образования

по программе повышения квалификации «Основы макетирования»

Срок обучения: 16 часов

Форма обучения: очная, с применением ДОТ.

Таблица 2 - Учебный план

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п\п | Название разделов и тем | Всего часов | В том числе | | | |
| Самостоятельная работа | Аудиторные занятия | Практические занятия | Форма контроля  (зачет, экзамен) |
| 1 | Раздел 1 Макетирование | 16 | 2 | 4 | 8 | - |
| 2 | Тема 1.1 Макетирование в повседневной работе архитектора. Рабочее и презентационное макетирование и моделирование | 4 | 2 | 2  ДЗ | - | - |
| 2 | Тема 1.2 Техника макетирования. | 10 | - | 2  ДЗ | 8 | - |
|  | Экзамен:  Защита макета | 2 | **-** | **-** | **-** | 2  Э\* |
| ВСЕГО | | 16 | - | - | - | - |

\* Условные обозначения Э - экзамен, ДЗ – дистанционные занятия.

Таблица 3 - Календарный учебный график

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Форма обучения | Ауд. часов в день | Дней в неделю | Общая продолжительность программы (недель) |
| очная | 4 | 2 | 2 недели |

## 3.1. Тематический план и содержание рабочей программы

Тематический план и содержание представлены в таблице ниже.

Таблица 4 – Тематический план и содержание учебной дисциплины

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Наименование разделов и тем | Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся | Объем часов |
| Раздел 1 Основы макетирования | |  |
| Тема 2.1 Макетирование в повседневной работе архитектора | Содержание учебного материала:   1. макетирование в повседневной работе архитектора, 2. рабочее и демонстрационное макетирование и моделирование, 3. изготовление подмакетников | 4 |
| Дистанционные (теоретические) занятия на платформе Moodle:  «Макетирование в повседневной работе архитектора»  «Рабочие (черновые) и демонстрационные макеты»  «Критерии подбора материалов при разработке макетов»  «Технология изготовления подмакетника» | 2 |
| Самостоятельная работа:  Изготовление подмакетника | 2 |
| Тема 2.2 Техника макетирования | Содержание материала:   1. техника выполнение разверток и элементов заполнения оконных и дверных проемов, 2. сборка макета, 3. антураж в макетировании | 12 |
| Дистанционные (теоретические) занятия на платформе Moodle:  «Техника выполнения разверток макета»  «Техника выполнения элементов заполнения оконных и дверных проемов»  «Антураж в макетировании» | 2 |
| Практические занятия:  «Выполнение разверток макета»  «Выполнение элементов заполнения оконных и дверных проемов»  «Установка макета на подмакетник»  «Выполнение элементов антуража»  «Завершение и оформление практической работы»  «Подготовка макета и портфолио к защите» | 8 |
|  | Экзамен: защита макета | 2 |
|  | ВСЕГО ЧАСОВ | 16 |

# 4 ОРГАНИЗАЦИОННО–ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

4.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация рабочей программы предполагает наличие учебного кабинета. Оборудование учебных кабинетов и рабочих мест кабинетов:

- рабочие места по количеству обучающихся

- комплект учебно-методической документации;

- наглядные пособия: коллекция демонстрационных плакатов, слайдов, макетов, раздаточный материал;

- видеотека по курсу;

Технические средства обучения:

- монитор;

- проектор;

- интерактивная доска;

- персональный компьютер.

4.2 Информационное обеспечение обучения

Основные источники

1. Заварихин, С. П.  Архитектура: композиция и форма: учебник для вузов / С. П. Заварихин. — Москва : Юрайт, 2020. — 186 с. – Текст : электронный // ЭБС Юрайт. – URL: <https://urait.ru/book/arhitektura-kompoziciya-i-forma-453422>. - Режим доступа: по подписке.
2. Барышников, А.П. Основы композиции  / А. П. Барышников, И. В. Лямин. — Москва: Юрайт, 2020. — 196 с. . – Текст : электронный // ЭБС Юрайт. <https://urait.ru/book/osnovy-kompozicii-454699>. - Режим доступа: по подписке.

Дополнительные источники

1. Степанов, А.В. Объемно-пространственная композиция / А.В. Степанов, В.И. Мальгин; под ред. А.В.Степанова, 3-е изд. — Москва : «Архитектура-С», 2014. — 256с.
2. Калинин, Ю.М. Архитектурное макетирование : учеб. пособие / Ю.М. Калинин, М.В. Перькова. ─ Белгород : Изд-во БГТУ, 2010. ─ 117 с

# 5 ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Оценка качества освоения программы включает итоговую аттестацию в форме защиты макета (построенной макета малой архитектурной формы).